

# Standaardformulier publicatieplicht ANBI Algemeen

## 1 Algemene gegevens instelling

Naam

Nummer Kamer van Koophandel

**Contactgegevens.** Vul minimaal 1 van de velden Adres, Telefoonnummer of E-mailadres in.

Adres

Telefoonnummer

E-mailadres

Website (\*)

RSIN (\*\*)

Actief in sector (\*)

In welke landen is uw instelling actief? (\*)

Aantal medewerkers (\*)  Betaalde personeelsleden in gemiddeld aantal fte gedurende het boekjaar.

Aantal vrijwilligers (\*)  Vrijwilligers die zich regelmatig (meer dan 3 keer per jaar) inzetten voor uw instelling.

### Statutair bestuur van de instelling

Voorzitter

Secretaris

Penningmeester

Algemeen bestuurslid

Algemeen bestuurslid

Overige informatie bestuur (\*)

Doelgroepen (\*)  
(meerdere opties mogelijk)

- Algemeen publiek
- Alleenstaande ouders
- Analfabeten
- Chronisch zieken
- Dak- en thuislozen
- Dieren
- Gedetineerden
- Gelovigen
- Gemeenschappen
- Jongeren

- Kinderen
- Lhbtqi+
- Mensen met een beperking
- Milieu
- Minderheden
- Minima
- Natuurgebieden
- Oceanen en zeeën
- Ouderen
- Patiënten

- Slachtoffers van geweld
- Slachtoffers van natuurrampen
- Slachtoffers van oorlog
- Slachtoffers van seksueel misbruik
- Studenten
- Verslaafden
- Vluchtelingen
- Vrouwen en meisjes
- Werklozen
- Wildlife
- Overig

(\*) Optioneel veld, niet verplicht (\*\*) Buiten Nederland gevestigde instellingen moeten het RSIN-nummer verplicht invullen

**Doelstelling**

Statutaire doelstelling van de instelling.  
Wat wil de instelling bereiken?

Statutaire doelstelling van KING'S MEN is het ontwikkelen, bevorderen en uitvoeren van theatervoorstellingen en kunst- of culturele activiteiten, waarbij het opvoeren van klassiek repertoire op bijzondere locaties een expliciete of onderscheidende rol speelt.

KING'S MEN wil nieuwe eigenzinnige, meertalige theaterbewerkingen maken van klassiekers, met als kern het repertoire van Shakespeare. KING'S MEN speelt zijn voorstellingen in de nederlands-duitse grensstreek, aan beide kanten van de grens. Om zo de bewoners en de taalgebieden met elkaar te verbinden. Daarnaast ontsluit KING'S MEN het historisch cultureel erfgoed van de grensregio, met de focus op landgoederen in Overijssel, Gelderland en Münsterland/NRW.

**Hoofdpijnen beleidsplan**

Geef hier antwoord op onderstaande vragen of vul na de laatste vraag over het beleidsplan de url in naar het beleidsplan.  
In dit beleidsplan moet minimaal antwoord gegeven worden op de in dit formulier gestelde vragen over het beleidsplan.

Welke werkzaamheden verricht de instelling? Wanneer worden welke werkzaamheden uitgevoerd? En hoe dragen die bij aan het realiseren van de doelstelling?

Stichting KING'S MEN maakt iedere twee jaar minimaal een nieuwe voorstelling en houdt producties meerdere jaren in het aanbod. In de wintermaanden voorbereidt, in het voorjaar gerepeteerd en in de zomer gespeeld. De voorstellingen worden uitgevoerd op bijzondere buitenlocaties; bij historisch erfgoed zoals landhuizen, kastelen, kloosters en parken. Gemiddeld 25 à 30 opvoeringen per jaar op verschillende locaties aan beide kanten van de Nederlands-Duitse grens. Acteurs, regisseur en vormgever vormen samen het kernteam. Daarmee komen ook vier talen samen: Duits en Nederlands. Het poëtischer (Shakespeare) Engels en Twents/Nedersaksisch (verwant met het 'Platt' in het Duitse grensgebied). De verschillende talen vullen elkaar aan, tellen bij elkaar op en worden één taal die een breed publiek aanspreekt. De stichting werkt samen met KING'S MEN GbR in Rheine (Gesellschaft bürgerlichen Rechts) waarin de vaste kern zich heeft verenigd en met samenwerkingspartners aan beide kanten van de grens: Wilminktheater in Enschede en Kloster Bentlage in Rheine die zowel de meertaligheid als de samenwerking stimuleren en een groot aandeel hebben in organisatie en publieksbereik.

Hoe krijgt de instelling inkomsten?

De stichting vraagt subsidies aan bij landelijke, regionale en gemeentelijke fondsen en particuliere fondsen. Er zijn publieksinkomsten uit voorstellingen en substantiële bijdragen van de samenwerkingspartners. Daarnaast heeft KING'S MEN in 2022 'de Royal Family' opgezet; een vriendenclub waar belangstellenden een gift naar kunnen overmaken.

Op welke manier en aan welke doelen worden de verkregen inkomsten besteed? Als uw instelling vermogen aanhoudt, vul dan in waar en op welke manier dit vermogen wordt aangehouden (bijvoorbeeld spaarrekening, beleggingen etc).

Het gehele bedrag aan inkomsten wordt besteed aan de voorbereidingskosten en uitvoeringskosten van de voorstellingen. Dit is te verdelen in honoraria medewerkers, technische en productionele kosten, publiciteits- en bureaunkosten, transportkosten en dagkosten. De stichting houdt geen vermogen aan.

Url van het beleidsplan  
Vul de link in waar het beleidsplan te vinden is.

<https://kingsmen-openair.com/wp-content/uploads/2024/12/ACTIVITEITENPLAN-KINGS-MEN-2025-2028.pdf>

Open

**Beloningsbeleid**  
Beloningsbeleid voor het statutaire bestuur, voor de leden van het beleidsbepalend orgaan en voor het personeel (bijvoorbeeld CAO of salarisregeling).

Het bestuur hanteert een bestuursmodel, verricht de werkzaamheden onbezoldigd en voldoet zo optimaal mogelijk aan de Governance Code Cultuur.

De bestuurders ontvangen geen vergoeding of vacatiegeld.  
Er zijn geen mensen in loondienst van de stichting. Projectmedewerkers zijn allen zelfstandig en honoraria worden op basis van facturering uitbetaald.

**Activiteitenverslag**  
Noem de activiteiten die zijn uitgevoerd. Of vul bij de volgende vraag de url in naar het activiteitenverslag, of de url naar het jaarrekening als daarin de activiteiten van het betreffende boekjaar duidelijk zijn beschreven.

KING LEAR 2023 + 2024  
58 voorstellingen op 17 verschillende erfgoedlocaties:

Klooster Bentlage - Rheine (D)  
Landgoed De Hooge Boekel - Enschede  
Freilichtmuseum Mühlenhof - Münster (D)  
Kasteel Twickel - Delden  
Huis Bellickhof - Almelo  
Schloss Raesfeld - Raesfeld (D)  
Huis Singraven - Denekamp  
Kasteel Rechteren - Dalfsen  
Haus Visbeck - Dülmen (D)  
Landgoed De Sprengenberg - Haarle  
Burg Hülshoff - Havixbeck (D)  
Landgoed De Hulst - Oldenzaal  
Havezathe Plekenpol - Winterswijk  
Kasteel Ampsen - Lochem  
Villa Schuttersveld - Enschede  
Burg Benthein - Bad Bentheim (D)

Url van het activiteitenverslag. Vul de link in waar het activiteitenverslag te vinden is.

Open

## 2 Balans

Balansdatum 3 1 - 1 2 - 2 0 2 3 Vul de balansdatum in. Als u daarna verdergaat verschijnen automatisch de jaartallen boven de kolommen.

Activa	31-12-2023	31-12-2022 (*)	Passiva	31-12-2023	31-12-2022 (*)
Immateriële vaste activa	€ 0	€ 0	Continuïteitsreserve	€ 0	€ 0
Materiële vaste activa	€ 0	€ 0	Bestemmingsreserve	€ 0	€ 0
Financiële vaste activa	€ 0	€ 0	Herwaarderings-reserve	€ 0	€ 0
	€ 0	€ 0	Overige reserves	€ 43.030	€ 22.580
Voorraden	€ 0	€ 0		→ € 43.030	→ € 22.580
Vorderingen & overlopende activa	€ 33.104	€ 868	Bestemmingsfondsen	€ 0	€ 0
Effecten	€ 0	€ 0	Vorzieningen	€ 0	€ 0
Liquide middelen	€ 10.026	€ 22.984	Langlopende schulden	€ 0	€ 0
	→ € 43.130	→ € 23.852	Kortlopende schulden	€ 100	€ 1.272
	+	+		→	→
<b>Totaal</b>	<b>€ 43.130</b>	<b>€ 23.852</b>	<b>Totaal</b>	<b>€ 43.130</b>	<b>€ 23.852</b>

**Toelichting**

Geef hier een toelichting bij de balans of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

Subsidies en fondsen worden pro rata naar het aantal gespeelde voorstellingen ten opzichte van de subsidieverplichting toegerekend aan het verslagjaar. In 2024 wordt de voorstelling King Lear in reprise genomen, zonder dekking van subsidies. Hierdoor zal de algemen reserve in wel moeten worden aangesproken.

Baten	2023	2022 (*)
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten (omzet)	€ 50.162	€ 17.073
Subsidies van overheden	€ 9.999	€ 5.000
Subsidies van andere instellingen zonder winststreven	€ 98.000	€ 47.558
Overige subsidies	€ 0	€ 0
<b>Baten van subsidies</b>	€ 107.999	€ 52.558
Baten sponsorbijdragen	€ 1.500	€ 3.000
Giften en donaties van particulieren	€ 3.080	€ 3.529
Nalatenschappen	€ 0	€ 0
Bijdragen van loterijinstellingen	€ 0	€ 0
Overige giften	€ 0	€ 0
<b>Giften</b>	€ 3.080	€ 3.529
Financiële baten	€ 0	€ 0
Overige baten	€ 0	€ 0
<b>Som van de baten</b>	€ 162.741	€ 76.160
<b>Lasten</b>		
Inkoopwaarde van geleverde producten (kostprijs)	€ 40.837	€ 21.427
Verstrekke subsidies & giften	€ 0	€ 0
Aankopen en verwervingen	€ 0	€ 0
Communicatiekosten	€ 4.446	€ 1.654
Personeelskosten	€ 93.120	€ 39.752
Huisvestingskosten	€ 0	€ 0
Afschrijvingen	€ 0	€ 0
Financiële lasten	€ 0	€ 0
Overige lasten	€ 3.889	€ 2.751
<b>Som van de lasten</b>	€ 142.292	€ 65.584
<b>Saldo van baten en lasten</b>	€ 20.449	€ 10.576

**Toelichting**

*Geef hier een toelichting bij de staat van baten en lasten of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.*

In 2023 is de proctie King Lear geproduceerd. De productie is een samenwerkingsverband met KINGS S MEN GbR in Duitsland. De kosten en baten, die voor rekening van de GbR zijn gekomen, zijn niet in de jaarrekening van de stichting verantwoord.

**Url van de jaarrekening**  
*Vul de link in naar de jaarrekening als u deze ook hebt gepubliceerd.*

**Open**